

## Margherita Cera

---

### INFORMAZIONI PERSONALI



*Avvocato, Intellectual Property Specialist*

Data di nascita 11 luglio 1989 Nazionalità italiana

### ESPERIENZA PROFESSIONALE

---

marzo 2018 - attuale

**Studio legale Rödl & Partner**, via F. Rismondo 2/E, Padova: contenzioso in materia di diritto civile, commerciale, societario, industriale e concorrenza sleale, a livello internazionale, anche in sedi arbitrali – contrattualistica d'impresa, con particolare attenzione agli aspetti legati al diritto della proprietà intellettuale, dell'arte e delle nuove tecnologie. Dal 2021 **Senior Associate e responsabile della pratica intellectual property**.

maggio 2014 – febb.2018  
(23 sett. 2016: abilitazione all'esercizio  
della professione forense)

**Studio legale Bardehle Pagenberg – Casucci**, Santa Croce 2122 Venezia: contenzioso in materia di diritto civile, commerciale e diritto industriale, particolare esperienza nei cautelari ex art. 129 e ss., c.p.i. e nei contenziosi transfrontalieri – assistenza nella redazione di contratti d'impresa - servizio anticontraffazione in eventi fieristici.

ottobre 2020 - attuale

Membro del Consiglio di Amministrazione della società partecipata pubblica Farmacie Comunali di Padova S.p.A.

### ESPERIENZA IN AMBITO ACCADEMICO

---

ott. 2015 – attuale

**Università degli Studi di Padova, Scuola di Giurisprudenza, Cultore della materia di diritto industriale e della concorrenza;**  
**Incarico per lo svolgimento di attività formative *post lauream*** nell'ambito del Master "*Giurista internazionale d'impresa*", Università di Padova, edd. I - VI: seminari del modulo "Diritto della proprietà intellettuale" - "*La protezione del design*" e "*Quando il design diventa un segno distintivo*".

### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

---

sett. 2013 – sett. 2014

**L.L.M. di ricerca in "*Droit européenne et international de la propriété intellectuelle*"**, presso il Centro di studi internazionali della proprietà intellettuale di **Strasburgo** (responsabile del Master e Direttore generale del CEIPI: M. Christophe Geiger).

Tesi di Master: "*La protection des héritages créatifs: des produits créatifs au made in*".

- ott. 2008 – 25 ott. 2013 **Laurea Magistrale in Giurisprudenza**, conseguita all'**Università degli studi di Padova** (valutazione: 110 e lode /110).  
Tesi di Laurea: *“Lo statuto di non decettività e i marchi della moda alla luce della nuova funzione pubblicitaria”*.
- sett. 2012 – giu. 2013 **Periodo di mobilità Erasmus in Francia** all' **Université de Strasbourg**, Faculté de droit, sciences politique et de gestion, 1 Place d'Athènes, 67000, Strasbourg, France.
- sett. 2003 - luglio 2008 Conseguimento del diploma di Maturità (valutazione 89/100) presso il **Liceo Classico Tito Livio**, Riviera Tito Livio, n. 9, 35123, Padova.

### **COMPETENZE LINGUISTICHE**

<b>Italiano</b> Lingua madre	<b>Francese</b> DALF, C1	<b>Inglese</b> TOEIC, B2 (785/900)	<b>Spagnolo</b> DELE, B1
---------------------------------	-----------------------------	------------------------------------------	-----------------------------

### **PUBBLICAZIONI**

- I. Articolo in *La Nuova Giurisprudenza Civile Commentata*, n. 4/2019: “Trasformazione da società a responsabilità limitata in società per azioni: in il termine per il recesso del socio”.
- II. Articolo sulla rivista dell'Università di Verona *Papers di diritto europeo* (ISSN 2038-0461), Anno 2017, Edizione speciale “*The fashion industry in the europea Union*”, “Contrattualistica nell'industria della moda: le scelte di innovazione interna o su commessa esterna e le strategie di subfornitura”.
- III. Contributo al manuale di C. ABATANGELO (a cura di) “*Problematiche giuridiche per l'impresa: un'antologia*”, Cedam, Padova, 2017: “L'importanza della strategia d'impresa per la protezione dei prodotti nel settore moda”.
- IV. Commento a sentenza pubblicato sulla *Rivista di diritto industriale*, n. 3/2015: “Il design non registrato: una strategia di tendenza”, nota alla sentenza della Corte di giustizia dell'Unione europea, C-345/13, 19 giugno 2014, *Karen Millen Fashions Ltd. c. Dunnes Stores, Dunnes Stores (Limerick) Ltd.*

### **PARTECIPAZIONE A MASTER, CONVEGNI E PROGETTI**

2021-2023	Dipartimento delle arti e dello Spettacolo della Fondazione AIGA Tommaso Bucciarelli
2016	Master in Diritto Fiscalità e Mercato dell'Arte organizzato da Il Sole24Ore Business School
2015 - attuale	TEDX Speaker, SFSCon Speaker, Relatrice a numerosi corsi, convegni e conferenze in materia di diritto della proprietà intellettuale, diritto dell'arte, diritto delle nuove tecnologie, digitalizzazione e internazionalizzazione.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Regolamento UE n. 679/2016: "Regolamento europeo in materia di protezione dei dati personali".